

SEGOVIA



*riaza*

## INTRODUCCIÓN GENERAL GEOGRÁFICA E HISTÓRICA

Villa serrana enclavada en la vertiente norte del Macizo de Ayllón, a 1.190 metros de altitud. Los picos más altos que la encumbran son: el Pico del Lobo (2.273 metros) y La Buitrera (2.046 metros). En el Puerto de La Quesera, en pleno corazón del hayedo de La Pedrosa, nace el río Riaza, que recorre cien kilómetros aproximadamente hasta desembocar en el Duero, cerca de Roa (Burgos).

El primer documento que da fe de la existencia de Riaza data de 1235. En él se hace referencia a la pesquisa hecha por Gonzalo Abad, alcalde del rey Fernando III, con motivo de las disputas que mantenían los concejos de Sepúlveda y Fresno de Cantespino por asuntos de montes y pastos. Pero los orígenes de Riaza se remontan a las repoblaciones castellanas para evitar el avance musulmán, que tienen lugar a finales del siglo XI tras la conquista de Toledo (1085). En los siglos sucesivos, entre avances y retrocesos castellanos, la comarca es paulatinamente colonizada, aumentando su aprovechamiento ganadero y forestal.

Hacia el año 1139, Riaza pasa a manos del cabildo catedralicio de Segovia y hacia 1430 pasa a formar parte de los dominios del condestable don Álvaro de Luna.

El Señorío de Riaza perteneció a los duques de Maqueda desde el siglo XVI hasta el 6 de agosto de 1811, fecha en que las Cortes de Cádiz abolieron los señoríos, incorporándolos a la Nación.



## PLAZA

Está dividida en dos partes por el edificio del Ayuntamiento. Su aspecto actual data de 1873, cuando se deja un ruedo en forma de elipse, en cuyo centro estuvo colocado, hasta comienzos del siglo XIX, el “rollo” o “picota” donde exponían a la vergüenza la cabeza de reos o ajusticiados. Hacia 1850 se instaló una farola de hierro fundido con base de piedra que iluminó las noches riazanas hasta que desapareció en los años 60 del siglo XX. El coso está rodeado en sus partes sur y oeste por gradas de piedra que salvan la pendientes existente. Dichas gradas están coronadas por una balaustrada del mismo material, unidas por barandales de hierro forjado. La zona de soportales alberga una serie de casas solariegas, la mayoría construidas en el siglo XVIII, con fachadas blasonadas (destaca una casa blasonada del siglo XVI, que conserva en perfecto estado su escudo y una capilla barroca), así como casas típicamente riazanas, de planta rectangular, dos pisos y encaramado o sobrado. Sus muros son de cal y canto y sus tejados descienden a dos aguas con la particular forma de poner las tejas con la parte cóncava hacia arriba.



## AYUNTAMIENTO

Su construcción data del siglo XVIII. De tres plantas, más una bajo cubierta, es obligado citar la construcción que corona el edificio: la torre campanario (donde se encuentra el reloj, adquirido en Madrid) realizada en hierro forjado e instalada en el año 1895.

Detrás de la Casa Consistorial queda la porción más pequeña de Plaza Mayor, donde se encuentra ubicada la Iglesia Parroquial de la Villa.



Foto: Jose M<sup>o</sup> Gonzalo  
González

## IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL MANTO

Construida en estilo renacentista entre el último cuarto del siglo XV y principios del siglo XVI en planta rectangular, consta de tres naves y un ábside. A este conjunto se le añadieron con posterioridad dos capillas, baptisterio, sacristía y una torre cuadrada a los pies que alberga el campanario, coronado por una balaustrada de piedra y flameros que le confieren mayor esbeltez.



*Retablo del Altar Mayor*



*La Piedad*



*Vista exterior desde el ábside*

### En su interior destacaremos:

- Retablo del altar mayor (siglo XVII), traído a la iglesia en 1823 procedente del monasterio de la Armedilla en Cogeces del Monte (Valladolid), con lienzos atribuidos al maestro Diego Valentín Díaz, que representan escenas de la vida de San Jerónimo.
- Cristo Crucificado (posiblemente del siglo XV), en la Capilla del Dulce Nombre.
- Piedad (siglo XVI o XVII), en madera policromada, preside la Capilla de los Linajes o de los Hidalgos.
- Cristo Yacente (segunda mitad del siglo XVII), ubicada a los pies de la nave de la Epístola.



*Torre campanario*

## Colección de Arte Sacro

(Consultar horario de visitas en la Oficina de Turismo)

En el interior de la Iglesia sobresale una muestra de arte que recoge parte del patrimonio parroquial de Alquité, Madriguera, Rianza, Riofrio de Rianza, Sequera de Fresno, Serracín y Villacorta.

Situado en el sota coro y en parte de la torre campanario, consta de tres salas articuladas en torno a tres temáticas:

- **Sala I.** Escultura románica y gótica. En ella destacamos la presencia de la imagen original de Nuestra Señora del Manto, del siglo XIII.
- **Sala II.** Arte del renacimiento y del barroco. Alberga varias esculturas entre las que sobresalen la Virgen de la Buena Leche (siglo XVI). San José con el Niño y la Inmaculada Concepción, de los siglos XVIII y XVII respectivamente.
- **Sala III.** Platería española y objetos litúrgicos. En esta sala se puede observar desde un pelicano (siglo XVII) hasta un portaviáticos (de la iglesia de San Pedro, en Alquité, siglo XVII) pasando por un tenebrario del siglo XVII.



*Nuestra Señora del Manto*



## ERMITA DE SAN JUAN

Situada al norte de la Villa, está ornada por una praderita con algunos árboles. El conjunto está rodeado por una valla de piedra unida con cemento y una verja de hierro. La cruz de piedra sita en el centro de la pradera data de 1553. En el dintel de una ventana aparece la fecha de 1783, cuando, según creemos, se sometería al templo a una restauración. Las lápidas que se observan bajo el porche (añadido en los años 80 del siglo XX, momento de una posterior restauración) nos hacen pensar que la ermita actual está ubicada en un antiguo camposanto.

Alberga distintos pasos procesionales de la Semana Santa, así como una bella talla de Santiago Apóstol y de San Juan Bautista.



Foto: Raquel Araguás Gómez

## ERMITA DE SAN ROQUE

Fue construida tras la epidemia de peste que asoló el país en el año 1599 como cumplimiento de un voto. Es de planta rectangular. En su exterior un escudo de la villa recuerda la importante aportación económica concedida por el Ayuntamiento de la localidad para su construcción.

Fue restaurada en los años 80 del siglo XX, añadiéndosele un porche a la entrada sujeto por columnas de piedra. Alberga las tallas de San Isidro y de San Cristóbal



## HONTANARES

Se encuentra situada a 4,5 km de Riaza siguiendo la carretera que va hasta Santibáñez de Ayllón. Se levanta a 1.400 metros de altitud, en Mata Serrana, en medio de un bosque de robles melojos y un pinar de repoblación.

Donde ahora está, antaño se levantaba la iglesia de la aldea de Hontanares, pero dicho lugar quedó despoblado y todo su término fue adquirido por el Concejo de Riaza a comienzos del siglo XV. La ermita actual, por lo tanto, sustituyó a otro templo más antiguo. Su construcción (año 1606) fue sufragada gracias a los fondos procedentes de las limosnas de los feligreses. Al lado de la ermita hay una hospedería.

En su interior cabe destacar el retablo mayor, presidido por Nuestra Señora de Hontanares, y las hermosas imágenes de Santa Lucía y San Blas.

*Foto: Javier Gamazo*



## MIRADOR DE PEÑAS LLANAS

A él se llega siguiendo la carretera que discurre por detrás de la Ermita. Se encuentra a una altura de 1.440 metros, presidiendo la llanura segoviana.

Dueño de unas vistas privilegiadas, desde este lugar se divisan los límites con cuatro provincias:

- Montejo de la Vega de la Serrezuela, frontera con Burgos.
- El pico de Grado, frontera con Guadalajara.
- Somosierra, frontera con Madrid.
- En días claros, los Picos de Urbión, en la provincia de Soria.

Desde el parking del Mirador se puede tomar el camino que lleva hasta las Fuentes de las Tres Gotas.



*Fuente de las Tres Gotas  
Foto: Javier Puertas*

## RUTA DEL COLOR

Siguiendo la carretera SG-VIII que va desde Rianza a Santibáñez de Ayllón, encontraremos los ocho núcleos que componen esta ruta.



*Alquite*

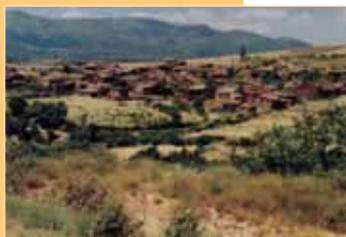
*Foto: Javier Gamazo*



*Martín Muñoz de Ayllón*



*Villacorta*



*Madriguera*

*Foto: Charo Martín López*

### PUEBLOS AMARILLOS

En estas pedanías aparece el color amarillo (y blanco) propio de las cuarcitas que se utilizan en la construcción de sus muros y que, en algunos casos, se conjugan con otros materiales presentes en la zona.

**ALQUITE:** su nombre es de origen árabe, citándose por primera vez en 1123 como Alchite. Ya en el siglo XVIII cambia su denominación por Alquite. Es una población asentada a 1.280 metros sobre una ladera en la que se levanta la Iglesia de San Pedro, cuyo punto más destacable es el pórtico y sus tres magníficas arquivoltas.

**MARTIN MUÑOZ DE AYLLON:** tuvo canteras de pizarra que se utilizaron para la cubierta del Palacio de la Granja y para el suelo de la Catedral de Segovia. Destaca la iglesia de San Martín de Tours, patrono del lugar.

### PUEBLOS ROJOS

En determinadas localizaciones de la Sierra de Ayllón aparece un sustrato rojo rico en compuestos férricos. Las construcciones, entonces, se hacen a partir de tierra roja, el color que tienen las arcillas y las arenas de los alrededores.

**VILLACORTA:** población levantada a 1.092 metros de altitud, en su centro se encuentra la Iglesia de Santa Catalina, que destaca por su pórtico románico y por un artesonado mudéjar del siglo XVI. En los alrededores del pueblo hay dos palomares, un puente romano que cruza el Río Vadillo, un molino restaurado y la Ermita de San Roque.

**MADRIGUERA:** con una altitud de 1.138 metros, fue un activo núcleo comercial y de servicios de la zona. Dispuso de Ayuntamiento, casino, farmacia. Su iglesia dedicada a San Pedro, con su espadaña, va acorde con su época de esplendor, en la que llegó a contar con 750 habitantes. Conserva preciosas balconadas de madera. En sus alrededores existe una antigua mina de caolín y una fuente de aguas ferruginosas.

## PUEBLOS NEGROS

Estos pueblos de la Sierra de Ayllón poseen una singular y rica arquitectura en color negro que deben a la pizarra utilizada en sus construcciones.

**BERRECIL:** se encuentra a 1.241 metros de altitud. Destaca la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, románica, con un ábside circular muy bien conservado y una tabla románica de gran belleza. En sus alrededores existieron minas de hierro y ampelita (un tipo de pizarra muy blanda) y una importante acebeda en la que se encuentran tejos, serbales y fresnos.



*Berrecil*

**SERRACIN:** se construye sobre la ladera del Monte Pizarral, a una altitud de 1.230 m. De su iglesia de la Natividad sólo queda la espadaña.

En el monte de Mingohierro se encontraba dos minas de plata y una de carbón piedra, así como una mina de pizarra en sus alrededores.

**EL MUJO:** tenemos referencias de su existencia desde 1.587. Destaca la Iglesia de los Santos Mártires ( San Cornelio y San Cipriano) que conserva en su interior una cruz procesional gótica de las llamadas " degajos" por la forma de los brazos que imitan troncos de árbol.



*El Muyo*

**EL NEGREDO:** lo curioso de esta población es que la Iglesia de Vallehermoso ( de origen románico, en la que destaca su bello pórtico renacentista), se encuentra alejada del núcleo y la ermita de Nuestra Señora del Rosario está en el interior del pueblo.

**LOS OTROS BARRIOS DE LA LOCALIDAD**, fuera ya de esta ruta y a los que se accede desde la N-110 por el desvío de Fresno de Cantespino, son:

**ALDEANUEVA DEL MONTE:** perteneció al Condestable de Castilla, don Alvaro de Luna, pasando más tarde a las manos del Conde de Miranda. Su iglesia, de origen románico, está dedicada a San Antonio. La ermita de San Juan, también románica, se encuentra en las afueras del pueblo.

**BARAHONA DE FRESNO:** Conserva algunas casas de adobe típicas de esta zona. Destaca la iglesia de San Cristóbal, de origen románico, con un ábside semicircular en el que destacan los canecillos de la cornisa y la ventana abocinada.



*Iglesia Barahona*

## HAYEDO DE LA PEDROSA

---

El Hayedo de La Pedrosa, Espacio Natural incluido en la Red de Espacios Naturales de Castilla y León, está situado entre las localidades de Riofrío de Rianza (Segovia) Majaelrayo (Guadalajara) en la vertiente norte del macizo de Ayllón, a una altura de 1.430 m, con una extensión de 87,175 Ha. Junto a otros dos hayedos, el de Tejera Negra en la provincia de Guadalajara y el de Montejo de la Sierra en la provincia de Madrid, el hayedo de La Pedrosa, también denominado de La Quesera o de Riofrío de Rianza, es un ejemplo de lo que fue el vergel húmedo y boscoso del Sistema Central, más concretamente de la sierra de Ayllón.

Uno de los mayores atractivos de este paraje son sus hayas, de corpulentas y voluminosas formas. Se observa como las ramas de estos árboles arrancan desde el mismo suelo, lo que se explica porque, durante años, los árboles fueron talados para alimentar de materia prima a una fábrica de sillas de haya que hasta mediados del



Foto: Agustín Tanarro Onrrubia

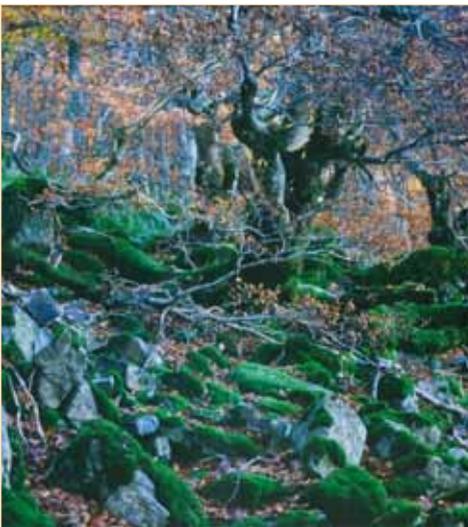
siglo XX existió en el municipio de Riofrío de Rianza, brotando de aquellos tocones las ramas que hoy se ven.

A los pies del ramaje de esta reliquia botánica, entre helechos, musgos y líquenes, brotan las aguas del río Rianza, que tras recorrer aproximadamente 100 km desemboca en el río Duero, en la localidad burgalesa de Roa de Duero. La variedad cromática del paisaje es sorprendente, puesto que al hábitat del propio Hayedo se suman las pendientes desnudas de vegetación y tapizadas de cuarcita que separan a las hayas de los robles, que crecen en cotas más bajas del monte.

Hay que destacar que el haya es, normalmente, un árbol propio de regiones más septentrionales y húmedas, y el caso del hayedo de La Pedrosa es excepcional, ya que es uno de los hayedos más meridionales que existen en el mundo y el que crece más al sur de toda Europa. A pesar de los grandes contrastes climáticos que debe soportar (veranos secos, pocos días de niebla y temperaturas invernales bajas), este bosque mantiene su esplendor y poco a poco se va regenerando y creciendo.

La mayoría de los ejemplares de hayas que pueblan el bosque son jóvenes, encontrando los más viejos en la zona más alta, abrupta e inaccesible del bosque. Acompañando al haya, encontramos ejemplares de roble, avellanos, servales de cazador, acebos, junto a los que hayamos matorrales de brezo blanco, arándanos o fresas silvestres, entre otros.

*Texto: María de la O Águeda Martín*



*Foto: Jesús Tejerizo García*



*Foto: Jesús Muñoz Martínez*

## ESTACIÓN DE ESQUÍ Y MONTAÑA

LA PINILLA-VALLE DE RIAZA  
365 DÍAS DE DEPORTE Y AVENTURA



La Pinilla es reconocida por los amantes de los deportes de invierno como la mejor estación de esquí del Sistema Central por la variedad, calidad y longitud de sus pistas.

Su sistema de nieve artificial con más de 184 cañones de producción capacita a la estación para innivar el 70% de sus pistas. Sus modernas instalaciones son capaces de transportar a más de 12.000 esquiadores/ hora, siendo la única estación del Sistema Central que cuenta con un telecabina que da acceso al núcleo central de la estación. La Pinilla, gracias a su privilegiada situación geográfica, ofrece sus instalaciones y dominio esquiabile a varios millones de personas a menos de una hora de trayecto en coche y está situada a 45´ del aeropuerto principal de Madrid-Barajas.

En su proceso de optimización y mejora del servicio al cliente cuenta con las siguientes novedades para la nueva temporada que empieza: habilitación de una zona específica de Atención al Cliente, creación de un Jardín de Nieve pensado para niños de 3 a 7 años, puesta en marcha de la Escuela de Esquí y Montaña La Pinilla y construcción del Albergue La Pinilla, situado a pie de pistas y con capacidad para 50 personas. A lo largo de la temporada comenzarán las obras de mejora y remodelación del Hotel La Carama, con previsión de apertura para la temporada 2008/09.



En el apartado de verano y Multiaventura las instalaciones de la estación cuentan con una amplia oferta de deportes y actividades muy atractivas a todos los públicos: tirolina, puente tibetano, tiro con arco, rocódromo, rutas en BTT y como atractivo principal un Bike-Park permanente (pionero en España) que cuenta con nueve circuitos de descensos de diferente dificultad. Si no dispones de bicicleta, la estación cuenta con un servicio de alquiler para que puedas disfrutar al máximo ofrecido por Specialized.

En su afán de mejora y crecimiento, la estación apuesta año tras año en la organización y realización de distintos eventos deportivos. Podemos destacar entre ellos las distintas pruebas internacionales como son el Campeonato de Europa de Maxiavalanche y el Raid Teva-La Pinilla.

Con todo ello, hace de la estación uno de los principales destinos a tener en cuenta a la hora de querer disfrutar de la naturaleza y el deporte al aire libre en cualquier época del año.



*Texto y fotos: La Pinilla, S.A.*

## OTROS DEPORTES

---

Todos aquellos que quieran aprovechar su estancia en Rianza para practicar sus deportes favoritos tienen que tener presente la completa oferta de la Estación de Esquí durante todo el año así como el entorno privilegiado que rodea la Villa, ideal para la práctica del senderismo, la bicicleta de montaña, la equitación... Asimismo, podrán hacer uso de:

- Un pabellón polideportivo, con canchas de baloncesto, fútbol sala, tenis,...
- Un espectacular frontón municipal al que se adosa uno más pequeño, ambos ubicados en el Parque Municipal El Rasero, en el que también existe una gran superficie diáfana.
- Campo de fútbol "Las Delicias"
- Diferentes pistas en alquiler (consultar disponibilidad y tarifas en Camping Rianza) de pádel, tenis, fútbol así como un circuito de gimnasia y la piscina municipal al aire libre, que ofrece el área deportiva integrada dentro del Camping Bungalow Park Rianza.

## OTROS LUGARES DE INTERÉS

---

### LA NEVERA

Antiguo lavadero, situado enfrente de la ermita de San Juan. Tiene dos gruesos caños de abundante agua. En 1897 sufrió la última gran restauración.

### EL ESCORIAL

Se encuentra a la salida del pueblo, junto a la carretera SG-VIII. Consta de un fuerte muro de piedra, con un caño pequeño y un pilón para los ganados. La última gran obra realizada en esta fuente data de 1879.

### PARQUE EL RASERO

Situado en el oeste de la Villa, es una zona verde de gran extensión que se utiliza como parque de recreo. Destacamos las 18 cruces de piedra que, por él, repartidas, sirven para hacer el Via Crucis en las mañanas de Viernes Santo. La más antigua data del año 1550 y la más moderna de la actualidad, al sustituir a otra que estaba destruida.

## ARTESANIA

---

Rianza cuenta con maestros de la madera y de la restauración. Además existen tiendas de antigüedades, artesanía y una sala de exposiciones privada.



*La Nevera (Lavadero)*



*Fuente de El Escorial (Maesoft)*



*Parque el Rasero*

## GASTRONOMIA

El plato por excelencia de la villa es el cordero asado. Últimamente están cobrando importancia los platos elaborados con setas de la zona. Destacamos también su diversa bollería tradicional (bizcochos, mantecados, soplillos, tortas, amarguillos, etc.) así como su rica miel.

## FIESTAS

- San Blas: 3 de febrero.
- Santa Águeda: 5 de febrero.



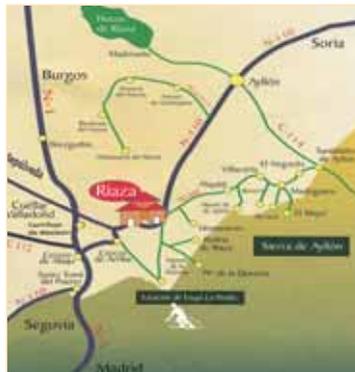
*Cruz de Mayo*

- Cruz de Mayo: 1 de mayo. Se festeja con bailes populares en la plaza.
- Romería de Hontanares: primer domingo de mayo, en honor a la madre.
- San Gregorio: 9 de mayo. Es el patrón de Riaza. Ese día hay caldereta popular de bacalao.

- Mes de julio: Certamen Internacional de Pintura Rápida "Villa de Riaza".
- Virgen del Manto: 8 de septiembre. Es la patrona de la Villa. Se celebra con una misa castellana cantada y bailada, bailes populares y procesión a la Virgen.
- Romerías de Hontanares: primer domingo (Fiesta Interés Cultural) y segundo domingo siguientes a la Virgen del Manto. Toda esa semana son las Fiestas Patronales.

## COMO LLEGAR

Ubicada al Nordeste de la provincia de Segovia, limita con Soria y Guadalajara. A esta Villa se accede por al N-I (Madrid-Irún), en el desvío de la N- 110. Dista de Segovia 75 kms. y de Madrid y Soria, 120 km.



*Romería Hontanares*

### AYUNTAMIENTO DE RIAZA

Tif.: 921 55 00 16  
Fax: 921 55 10 32

### OFICINA DE TURISMO

Tif.: 921 55 04 30

### ESTACIÓN DE ESQUÍ Y MONTAÑA

#### LA PINILLA - VALLE DE RIAZA

Centralita 902 87 90 69  
Parte de Nieve 902 87 90 70  
Fax 921 55 11 41  
www.lapinilla.es  
info@lapinilla.es

### CAMPING BUNGALOW PARK RIAZA

(Reservas y Alquiler de pistas deportivas)  
Tif.: 921 55 05 80

### PATRONATO DE TURISMO DE SEGOVIA

Tif.: 921 46 60 70  
Fax: 921 46 04 92  
info@segoviaturismo.es

### CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES

Tif.: 921 46 67 20  
www.turismodesegovia.com  
info@turismodesegovia.com



CAJA  **SEGOVIA**  
Obra Social y Cultural

